



UNIVERSIDAD DE OVIEDO

# Máster Universitario en Las Ciudades del Arco Atlántico. Patrimonio Cultural y Desarrollo Urbano

**Centro en el que se imparte**  
Facultad de Geografía e Historia

## Presentación

El interés por el fenómeno geocultural del Arco Atlántico ha dado origen dentro del Espacio Europeo a políticas y programas de intercambio y comunicación. El presente máster recoge este interés común europeo y se organiza con la participación de los profesores procedentes de otras universidades españolas y europeas como Santiago de Compostela, Cantabria, Nantes y Oporto. Aunque los contenidos formativos que ofrece atienden fundamentalmente a cuestiones histórico-artísticas, el programa se ha planteado con un enfoque más amplio, y contemplando otros aspectos relacionados con el patrimonio cultural y el desarrollo urbano de las ciudades del Arco Atlántico. Nuestro máster tiene orientación investigadora con el fin de poder proseguir el doctorado a continuación, para lo que entre su profesorado cuenta con doctores de distintas especialidades.

## Duración y descripción de los estudios

Duración: 1 año

Los estudios constan de las siguientes materias:

Materia I: La ciudad histórica. En esta materia se proporcionará a los alumnos el conocimiento sobre el desarrollo urbanístico de las ciudades situadas en el Arco Atlántico y sus factores socio-culturales y económicos a lo largo de la historia.

Materia II: La ciudad contemporánea y propuesta de futuro. En dicha materia los alumnos conocerán la actualidad de las ciudades del Arco Atlántico, sus políticas, sus problemáticas y sus planes de desarrollo.

Materia III: El Arco Atlántico, identidad e identidades culturales, préstamos e intercambios. En dicha materia los alumnos conocerán los vínculos establecidos entre las comunidades que conforman el espacio atlántico, así como sus intercambios y conexiones artísticas, que han contribuido a la creación de un ámbito cultural común a lo largo de la Historia.

Materia IV: Trabajo fin de Master.

## Destinatarios

El programa está dirigido a licenciados y graduados en Historia del Arte, Historia, Geografía, Arquitectura y a los de otras titulaciones afines a la Historia del Arte. Especialmente a aquellos que quieran iniciar la carrera investigadora.

## Requisitos de acceso

Para acceder a las enseñanzas oficiales de Máster será necesario estar en posesión de un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de máster.

Así mismo, podrán acceder los titulados conforme a sistemas educativos ajenos al Espacio Europeo de Educación Superior sin necesidad de la homologación de sus títulos, previa comprobación por la Universidad de que aquellos acreditan un nivel de formación equivalente a los correspondientes títulos universitarios oficiales españoles y que facultan en el país expedidor del título para el acceso a enseñanzas de postgrado.

## Criterios de admisión

El curso Máster está abierto hacia los estudiantes procedentes de otros países del Espacio Europeo de Educación Superior y de otras áreas geográficas. Para acceder al presente Máster, los alumnos han de poseer un título universitario oficial español u otro expedido por una institución de educación superior del Espacio Europeo de Educación Superior.

## Tasas de matrícula

Las tasas de matrícula están pendientes de aprobación por el Principado de Asturias. A título informativo, y para el curso 2009-2010, han sido 18,36 euros por crédito ECTS (1.101,6 euros para un máster de 60 ECTS).



UNIVERSIDAD DE OVIEDO

### Contacto

Facultad de Geografía e Historia. Campus de Humanidades.  
C/ Teniente Alfonso Martínez, s/n. 33011-Oviedo (Asturias). España  
Teléfono: 985104488  
Fax: 985104488  
Correo electrónico: [fac.geohis@uniovi.es](mailto:fac.geohis@uniovi.es)  
Dirección en la red: <http://www.uniovi.es/fgh/>

### Asignaturas

1º semestre	ECTS
La ciudad histórica. Investigación y conservación	3
Arquitectura religiosa en las ciudades atlánticas; de la Antigüedad tardía al Románico: fuentes para su estudio, tipologías, funciones y liturgia	3
Ciudades reales, ciudades imaginadas. El simbolismo urbano en la Asturias medieval	3
Las ciudades asturianas en la Edad Moderna: arquitectura y urbanismo	3
Las ciudades atlánticas en la red urbana francesa	3
Viajeros de la Ilustración por el Cantábrico: ciudades y paisajes a través de las fuentes literarias	3
Ideas y modelos en el arte del Arco Atlántico contemporáneo	3
Las ciudades del Arco Atlántico: nuevos patrimonios en el espacio público	3

  

2º semestre	ECTS
Visiones cinematográficas de las ciudades atlánticas	3
Construcción y deconstrucción de la ciudad contemporánea	3
Las ciudades de peregrinación y los intercambios culturales en el Arco Atlántico	3
Arco Atlántico, puerta a otros mares en la Edad Moderna: introducción de las artes foráneas	3
Las ciudades portuarias del Cantábrico: paisajes urbanos e intercambios artísticos	3
La ciudad atlántica y su territorio en la pintura contemporánea	3
Trabajo de fin de Máster	18



UNIVERSIDAD DE OVIEDO  
Vicerrectorado de Ordenación Académica  
y Nuevas Titulaciones

C/. Plaza de Riego s/n. Edificio Histórico, 2ª planta  
33003 Oviedo - Asturias  
Tel: 985 10 39 38 / 33 45 Fax: 985 10 40 24