

## **GRADO EN ESTUDIOS INGLESES: INFORME SOBRE EL PROCESO DE ELABORACIÓN**

A fin de recapitular el estado de la cuestión y continuar con la labor de transformación de la titulación de Filología Inglesa en el Grado de Estudios Ingleses, la Comisión encargada de coordinar el proceso de elaboración de la misma ha considerado oportuno elaborar un **informe-resumen de los acuerdos fundamentales** alcanzados en las sucesivas reuniones del área y de los distintos sub-grupos de trabajo. ♦

### **Reunión 08/07/2008: Constitución del GRUPO DE TRABAJO**

Convocados por la dirección todos los profesores, becarios y representantes de alumnos de Filología Inglesa con el fin de constituir un grupo de trabajo para la transformación de nuestra titulación, se reúnen en la Sala de Juntas del Departamento los siguientes miembros del Área presididos por el Director del Dpto. J.M. Fdez. Cardo: José Luis Glez. Escribano, Santiago González Fdez.-Corugedo, Socorro Suárez Lafuente, José Luis Caramés, Esther Álvarez, Marta Mateo, Rubén Valdés, Carmen Escobedo, Aurora García, Daniel García, Cristina Valdés, Fernando García, Rodrigo Pérez, Antolina García, Sonia González, Goretti Alonso, y Nuria Clavero.

Tal y como se refleja en el acta remitida el 09/07/2008, se acuerda constituir un grupo de trabajo que coordine el proceso de transformación de la titulación y que, por consenso, se decide quede integrado por Socorro Suárez Lafuente como Presidenta, Daniel García Velasco como Secretario, y Aurora García Fernández y Antolina García Carrascal como vocales.

Asimismo se acuerda:

1. Que el título de *Graduado en Estudios Ingleses* se entienda como la suma de un *maior* de 120 créditos ECTS en asignaturas adscritas al área de Filología Inglesa, un *minor* de 48 créditos ECTS de *intensificación* en asignaturas adscritas al área de Filología Inglesa, 6 créditos ECTS de trabajo de fin de grado y 6 créditos ECTS de prácticas en empresas o instituciones. En total, los alumnos habrán de superar un mínimo de 180 créditos ECTS vinculados directamente al área de Filología Inglesa.
2. Que el título de *Graduado en Lenguas Modernas* se entienda como la combinación del estudio de *tres* lenguas en la estructura Lengua A (72 cr.) + Lengua B (48 cr.) + Lengua C (48 cr.).
3. Se propone la denominación *Graduado en Lenguas Aplicadas* para todos aquellos casos en los que se combine el estudio de una o dos lenguas con un *minor* “aplicado” no vinculado directamente a una lengua (e.g. Traducción, Comunicación, etc.), de acuerdo con las siguientes estructuras:
  - Lengua A (72 cr.) + Lengua B (48 cr.) + Minor Aplicado (48 cr.).
  - Lengua A (120 cr.) + Minor Aplicado (48 cr.).
4. Queda pendiente el debate sobre la pertinencia de establecer restricciones de acceso en las diferentes titulaciones.

---

♦ Salvo en el caso de la reunión constitutiva del grupo de trabajo que se remitió en su momento a todo el profesorado del área, al tratarse de reuniones de trabajo no se ha levantado acta formal de acuerdos. Estos aparecen reflejados en las versiones modificadas de los documentos Powerpoint utilizados como hilo conductor de las distintas reuniones. Este documento no constituye, por tanto, una compilación de actas parciales, sino que, como su título indica, tiene como objetivo recoger un resumen de los contenidos tratados y acuerdos consensuados en las distintas reuniones de esta fase del proceso.

Se decide que la próxima reunión del grupo, siempre con carácter abierto a todos los integrantes del área y alumnos representantes, tenga lugar el 10 de septiembre a las 11.00 hrs.

**Reunión 10/09/08** (Convocatoria enviada: domingo, 07 de septiembre de 2008 16:37)

Según lo acordado, se convoca a todo el profesorado del área de Filología Inglesa el miércoles 10, a las 12:00 hrs., en la Sala de Juntas del Departamento, para determinar estructura y contenidos de los futuros Grados.

Ante la inminencia de una Junta de Facultad para decidir el catálogo de titulaciones de la Facultad de Filología se tratan los siguientes temas:

1. Argumentos para la defensa de Estudios Ingleses como titulación independiente ante la necesidad de elaborar una ponencia para la defensa del grado ante la Junta de Facultad y Vicerrectorado de Ordenación Académica y Nuevas Titulaciones.

2. Requisitos para obtener la titulación de Graduado en Estudios Ingleses. El área de Filología Inglesa, en un principio, consideró como única posibilidad para la obtención de dicha titulación el cursar un *maior* de 120 cr. ECTS más una intensificación de 48 cr. ECTS en EEII.

Algunos asistentes consideran que tal decisión parece incompatible con la estructura aprobada en la Junta de Facultad de 24/06/08, así que se debate la conveniencia o no de abrir una opcionalidad limitada a esos 48 cr. Se deja abierta la decisión a la espera de acontecimientos.

3. En lo referente al Grado en Lenguas Modernas se debaten los pros y los contras de la estructura aprobada en Junta de Facultad y se decide limitar la presencia del inglés al *minor* (48 cr. ECTS) y no ofertar el *maior* (72 cr. ECTS).

**Reunión 02/10/08** (Convocatoria enviada: lunes, 29 de septiembre de 2008 12:38)

Se convoca reunión del Área de Filología Inglesa el jueves 2 de octubre a las 13.00 hrs. en la Sala de Juntas del Departamento a fin de informar sobre lo discutido en la reunión de los grupos de trabajo de las áreas de inglés y francés y valorar las opciones abiertas.

Se retoma el debate sobre la estructura del futuro Grado de EEII a la luz de las implicaciones que para la viabilidad del mismo pueda tener la decisión del área de francés de proponer un *minor* de intensificación en francés dentro del Grado de Lenguas Modernas, que pretenden pase a denominarse Lenguas y Literaturas Modernas. Se producen numerosas intervenciones en relación con el peligro que supondría abrir el Grado de EEII a *minores* de otras lenguas como se reflejaba en lo aprobado en la Junta de Facultad, pues el solapamiento entre títulos podría llevarnos a que las autoridades académicas o políticas trataran de subsumir dicho Grado en el de Lenguas Modernas. Otras voces manifiestan su preferencia por una mayor opcionalidad, más acorde con el espíritu europeistas de la reforma, pero reconocen el peligro.

Se resuelve actuar con prudencia y mantener el planteamiento original de que los alumnos cursen al menos 180 cr. ECTS en asignaturas adscritas al área de Filología Inglesa y organizar el Grado de EEII con la estructura: *maior* de 120 créditos ECTS en asignaturas adscritas al área de Filología Inglesa y un *minor* de 48 créditos ECTS de *intensificación* en asignaturas también adscritas al área de Filología Inglesa.

Se mantiene la decisión ya tomada en la reunión anterior de decide limitar la presencia del inglés al *minor* (48 cr. ECTS) y no ofertar el *maior* (72 cr. ECTS).

**Reunión 20/10/08** (Convocatoria enviada: miércoles, 15 de octubre de 2008 16:05)

Ante la inminente celebración de una Junta de Facultad en la que han de aprobarse las futuras titulaciones de la Facultad de Filología, el grupo de trabajo estima necesario realizar una última reunión del área de Filología Inglesa a fin de valorar la pertinencia o no de fijar una postura común para la mencionada junta. La reunión se celebra el lunes 20 de octubre a las 13.00 hrs. en la Sala de Juntas del Departamento.

Se da cuenta al área de la reunión informativa convocada por el Decanato con el Director de Área del Vicerrectorado de Ordenación Académica y Nuevas Titulaciones, J.M. Marchante, en relación con las directrices generales de elaboración y tramitación de las nuevas titulaciones de grado y posgrado. A esta reunión estuvimos convocados los ponentes de las cinco titulaciones en las que se trabaja, y tras finalizar la exposición del Sr. Marchante se abrió por parte del Sr. Decano una ronda de intervenciones de puesta en común de las distintas propuestas de titulación. La propuesta de inglés suscitó críticas importantes y fue seguida de un debate intenso, lo cual se puso en conocimiento del área. Asimismo se informa de que de las posteriores reuniones del equipo decanal con las otras áreas llegan noticias en la misma línea crítica.

Se debate la conveniencia o no de revisar nuestros acuerdos anteriores respecto de la estructura del Grado de EEII y abrir total o parcialmente la oferta de *minores* a añadir al de *intensificación* en inglés. Se decide abrir la oferta a todos los *minores* aprobados en la Junta de Facultad, pero se ratifica la decisión de no participar como *maior* en el Grado de Lenguas Modernas.

**Reunión 04/12/08** (Convocatoria enviada: martes, 02 de diciembre de 2008 11:10)

Tras la aprobación en Junta de Facultad, entre otras, de las titulaciones de Estudios Ingleses y Lenguas y Literaturas Modernas y el anuncio del Sr. Decano de la inminente preparación de los contenidos del primer curso de las titulaciones transformadas, se convoca una reunión del profesorado del área de inglés para el jueves día 4 a las 16.00 en la Sala de Juntas del Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa.

Se tratan los siguientes temas:

Informe previo a la reunión (a celebrarse el 10/12/08) entre el equipo decanal y los representantes de las titulaciones para decidir la organización de los 60 créditos ECTS de 'Materias Básicas' de la rama Arte y Humanidades (y asignaturas en las que se concreten) que han de impartirse en el primer curso de los futuros grados de filología.

Estudio y elaboración de la propuesta del catálogo de Materias Básicas y asignaturas del primer curso del Grado en EEII.

El grupo de trabajo presenta una propuesta de partida que es analizada y reajustada por los asistentes. Finalmente, se llega a los siguientes acuerdos:

- a-Todas las materias básicas pertenecerán a la Facultad de Filología.
- b-Se propone que las materias sean generales (literatura, lingüística...) pero con contenidos específicos.
- c-Se proponen 36 créditos comunes y 24 específicos de la titulación de EEII según la siguientes opciones consensuadas:

**OPCIÓN A:**

- **Materias básicas COMUNES con posibles asignaturas:**

- ✦ LENGUA: Comunicación oral y escrita en español
- ✦ LENGUA: Comunicación oral y escrita en inglés /Inglés académico
- ✦ LINGÜÍSTICA: Introducción a la Lingüística
- ✦ LENGUA CLÁSICA: Fuentes clásicas de las lenguas europeas
- ✦ LITERATURA: Introducción a las literaturas europeas
- ✦ IDIOMA MODERNO: Francés/ Alemán/ ... etc. (**NO INGLÉS**)

- **Mat. básicas ESPECÍFICAS con posibles asignaturas :**

- ✦ IDIOMA MODERNO: Lengua inglesa I [A2+ /B1] (2º Cuatrimestre)
- ✦ LINGÜÍSTICA: Lingüística inglesa
- ✦ HISTORIA: Cultura y civilización de los países de habla inglesa
- ✦ LITERATURA: Comentario de textos literarios en lengua inglesa

**OPCIÓN B:**

- **Materias básicas COMUNES con posibles asignaturas :**

- ✦ LENGUA: Comunicación oral y escrita en español
- ✦ ??? : ???
- ✦ LINGÜÍSTICA: Introducción a la Lingüística
- ✦ LENGUA CLÁSICA: Herencia clásica de las lenguas europeas
- ✦ LITERATURA: Introducción a las literaturas europeas
- ✦ IDIOMA MODERNO: Francés/ Alemán/ Inglés académico [A2] ... etc.

- **Mat. básicas ESPECÍFICAS con posibles asignaturas:**

- ✦ IDIOMA MODERNO: **Lengua inglesa I** [A2+ / B1] (2º Cuatrimestre)
- ✦ LINGÜÍSTICA: Lingüística inglesa
- ✦ HISTORIA: Cultura y civilización de los países de habla inglesa
- ✦ LITERATURA: Comentario de textos literarios en lengua inglesa

**Reunión 19/01/09** (Convocatoria enviada: jueves, 15 de enero de 2009 17:41)

La comisión de trabajo de Filología Inglesa convoca una reunión del profesorado del área de inglés a fin de continuar con el proceso de elaboración del plan de estudios de la futura titulación de Grado en Estudios Ingleses. En la convocatoria se incluye la siguiente nota: “Dada la especial trascendencia de este tipo de reuniones en el momento actual, el equipo decanal en funciones enviará en breve una circular a los departamentos en la que se comunicará que la asistencia a reuniones de área justificará la ausencia de tareas docentes en caso de coincidencia”.

La reunión se celebra lunes día 19 a las 13:00 hrs.en la Sala de Juntas del Departamento y se tratan los siguientes asuntos:

1. Informe de las reuniones de la Comisión inter-titulaciones en las que se ha llegado al acuerdo básico sobre la distribución de materias básicas en primer curso:

**36 créditos comunes y 24 específicos de cada titulación**

Además se ha alcanzado un alto grado de consenso en las siguientes asignaturas:

**LENGUA:** Comunicación (oral y) escrita en español

**LENG./ID. MOD:** Comunicación oral y escrita en inglés [A2]

**LINGÜÍSTICA:** Introducción a la Lingüística / Lingüística General

**LENGUA CLÁSICA:** Fuentes clásicas de las lenguas europeas

**IDIOMA MOD.:** Francés/ Alemán/ ... etc (**NO INGLÉS**)

[Pendiente y discutido el catálogo de lenguas]

PENDIENTE y con alto grado de disenso queda la materia de **Literatura**, para la que se barajan tres propuestas:

**Literatura española / Crítica literaria / Introducción a las literaturas europeas.**

De acuerdo con ello, los contenidos del primer curso concernientes al área quedarían:

- ⊙ **Comunicación oral y escrita en inglés**
- ⊙ **English language**
- ⊙ **English linguistics**
- ⊙ **English literature**
- ⊙ **English-speaking cultures**

2. Planificación del diseño de contenidos del Grado en EEII. Presentación y estudio de la propuesta de trabajo para la distribución de asignaturas elaborada por la comisión:

**English (Language) in Use .....30 ECTS = 6 ASIG**

**English-speaking Cultures .....18 ECTS = 3 ASIG**

**Linguistics..... 60 ECTS = 10 ASIG**

**Literatures ..... 60 ECTS = 10 ASIG**

3. Estudio sobre la solicitud de inclusión de 12 cr ECTS de Lengua aplicada a entornos profesionales/académicos. Tras ser debatida la propuesta se acepta incluir una asignatura de lengua aplicada a entornos profesionales (nombre aún por determinar) de 6 ECTS en el Grado de EEII.

4. Se acuerda seguir trabajando en el diseño de contenidos en reuniones por subáreas y según la propuesta de trabajo resultante de la inclusión de la asignatura mencionada en el punto anterior y de la distribución de las asignaturas de Lengua inglesa recogidas en la tabla siguiente:

**English (Language) in Use .....30 ECTS = 6 ASIG**

**Inglés para la comunicación profesional ..... 6 ECTS = 1 ASIG**

**English-speaking Cultures .....12 ECTS = 2 ASIG**

**Linguistics..... 60 ECTS = 10 ASIG**

**Literatures..... 60 ECTS = 10 ASIG**

## 2. Diseño de contenidos del Grado en EEII

	1º CUATRIMESTRE	2º CUATRIMESTRE
2º	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH IN USE I</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH IN USE II</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul>
3º	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH IN USE III</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH IN USE IV</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul>
4º	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH IN USE V</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• TRABAJO/ PRÁCT.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• TRABAJO/ PRÁCT.</li> </ul>

Y teniendo en cuenta la siguiente tabla de disposición de las asignaturas aprobada en la Junta de Facultad:

1º CURSO: 60 ECTS Materias Básicas			
Maior 42		Minor 18	
1º cuatr.	2º cuatr.	1º cuatr.	2º cuatr.
6	6	6	6
6	6	6	
6	6		
	6		

  

3º CURSO: Maior 42, Minor 18			
Maior 42		Minor 18	
1º cuatr.	2º cuatr.	1º cuatr.	2º cuatr.
6	6	6	6
6	6	6	
6	6		
	6		

  

4º CURSO: Maior 36, Minor 12			
Maior 36		Minor 12	
1º cuatr.	2º cuatr.	1º cuatr.	2º cuatr.
6	6	6	6
6	6		
6			
6			

Se plantea la dificultad de la ubicación de las asignaturas del *minor* de intensificación para que coincidan con la estructura de distribución en el grado de otros *minores*, lo que habrá de ser tenido en cuenta para el diseño de contenidos y distribución de asignaturas de dicho *minor*.

Se acuerda, por último, convocar sendas reuniones de subárea, de Literatura y Cultura para el lunes 26 de enero a las 16 hrs., y de Lengua y Lingüística para el jueves 29 de enero a las 17 hrs., ambas en la sala de Juntas del Departamento de Filología Anglogermánica y Francesa. En función del trabajo realizado se contemplará la necesidad de convocar reuniones sucesivas. Una vez que ambas subáreas hayan diseñado los contenidos correspondientes se procederá a convocar una reunión de todo el profesorado del área para poner en común los resultados y abordar los posibles conflictos o desajustes.

Se convocan ambas reuniones el mismo lunes 19 de enero a las 2009 6:43 pm. Se envía la convocatoria a todo el profesorado pues ambas reuniones están abiertas a todos los interesados.

## **Reunión 26/01/09:** Bloque Literatura y Cultura y Civilización

Se hace una introducción general en la que se contemplan algunas recomendaciones de especial relevancia recogidas el documento marco de Verificación de las titulaciones, vulgarmente denominado “Verifica”:

- *La finalidad del grado es: “[La] adquisición por parte del estudiante de una formación general [...] orientada a la preparación para el ejercicio de actividades de carácter profesional [...]”*
- *Se valorará que “el perfil del título se ajuste a las demandas sociales y laborales”*
- *“[...] articular el proyecto... a partir del establecimiento de objetivos que reflejen la orientación general del mismo. Dichos objetivos permitirían al estudiante conocer la orientación generalista, especializada, científica o profesional que pretenda darse al título [...]”*

A continuación se presenta como punto de partida para el debate una propuesta de trabajo elaborada por la comisión que se sustenta sobre tres planteamientos básicos sobre los que se plantea la necesidad de decidir antes de entrar en la distribución propiamente dicha de contenidos por asignaturas:

- Optar por una adaptación conservadora de lo actual o por una propuesta que trate de conjugar **ADAPTACIÓN** e **INNOVACIÓN**.
- Considerar las necesidades y objetivos de aprendizaje de las literaturas y culturas en lengua inglesa dentro del Grado en Estudios Ingleses pero tratando de lograr un **equilibrio entre conocimientos y competencias**, y, dentro de estos, **entre competencias y conocimientos esenciales y transversales**.
- Valorar el impacto y las posibilidades del nuevo enfoque metodológico que lleva implícito la reforma y considerar la viabilidad y oportunidad de introducir un nuevo modelo de organización del trabajo basado en dos parámetros fundamentales: **FLEXIBILIDAD** y **COORDINACIÓN**.

Hay un consenso general sobre la necesidad de imprimir una renovación y actualización de los contenidos y los métodos docentes, y de intentar equilibrar lo más posible la relación entre conocimientos y competencias. Flexibilidad y coordinación también se consideran necesarias y aconsejables, pero algunas voces manifiestan su escepticismo a la luz de las experiencias del pasado.

Se somete a continuación a estudio la posibilidad de intentar una ampliación de créditos para el *minor* de intensificación que permita ofrecer una pequeña opcionalidad lingüístico/literaria. Esa ampliación sería posible si se rentabiliza la distribución entre créditos obligatorios y optativos que emana del “Verifica” adaptado a la Universidad de Oviedo:

**Modelos de combinatoria de OBLIGATORIEDAD/OPTATIVIDAD admitidos por la Universidad de Oviedo (Verif., p. 11) ⇒**

- **GENERAL: 210 ECTS + 90 ECTS [ 30 X 3 ]**
- **MODULAR+: 180 ECTS + 120 ECTS [ 60 X 2 ]**

● **Propuesta de aprovechamiento de 120 ECTS optativos ⇒**

**Ahora: INTENSIFICACIÓN [ 48 ] / MINOR(S?) [ 48; 96; 144; 192; ... ]**

**Prop.: INTENSIFICACIÓN [ 48 + 24 ] / MINOR [ 48 ]**

**[ 8 ASIG. + 4 ASIG. ]**

**DOBLE ITINERARIO [ 4 ASIG.= 2 + 2 ]**

Se decide diseñar el Grado teniendo en cuenta dicha posibilidad, toda vez que aún no está claro qué va pasar con la estructura y el catálogo definitivo de *minores*, que al Vicerrectorado se le antoja excesivo.

Se abre el debate sobre el catálogo de asignaturas propiamente dicho y sobre la base de la propuesta de partida de la comisión se acaban consensuando las asignaturas y la distribución recogidas a continuación:

1) Bloque de asignaturas de contenidos esenciales:

Literatures of the Anglophone world:	Cultures of the Anglophone world
L.A.W. I: The British Isles	C.A.W. I: The British Isles
L.A.W. II: The United States	C.A.W. II: The United States
L.A.W. II: Postcolonial countries	C.A.W. II: Postcolonial countries
The Great Tradition	

2) Bloque de asignaturas de contenidos transversales, flexibles y operativos sobre el principio de coordinación y optimización de saberes y contenidos en relación con los objetivos y las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

- ✦ English literatures on the stage
- ✦ English literatures and cinema
- ✦ English literatures and politics
- ✦ English literatures and gender
- ✦ Critical thinking about literature
- ✦ English literatures in the classroom
- ✦ English literatures beyond the book

Las dos últimas desaparecerían de no ser posible el doble itinerario.

3) Se acuerda también la siguiente distribución de las asignaturas por curso, pero se deja pendiente la decisión sobre las asignaturas a incluir en los *minores* para la reunión de área:

	<b>1º CUATRIMESTRE</b>	<b>2º CUATRIMESTRE</b>
<b>2º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ENGLISH IN USE I</b></li> <li>• Cultures of the British Isles</li> <li>• Literature and cinema</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ENGLISH IN USE II</b></li> <li>• Literatures of the British Isles</li> <li>• Cultures of the United States</li> <li>• Literature on the stage</li> <li>• _____</li> </ul>
<b>3º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ENGLISH IN USE III</b></li> <li>• Literatures of the United States</li> <li>• Postcolonial Cultures</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ENGLISH IN USE IV</b></li> <li>• Postcolonial Literatures</li> <li>• The Great Tradition</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> </ul>
<b>4º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ENGLISH IN USE V</b></li> <li>• Thinking about literature</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• <b>TRABAJO/ PRÁCT.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literature and politics</li> <li>• Literature and gender</li> <li>• _____</li> <li>• _____</li> <li>• <b>TRABAJO/ PRÁCT.</b></li> </ul>

Se abordan a continuación las asignaturas de las materias básicas del primer curso, a las que se decide otorgar un carácter instrumental enfocándolas al acercamiento del alumno al análisis de textos literarios y culturales. Una servirá de punto de partida a los estudios literarios ingleses y la otra a los estudios culturales. De momento y a la espera de lo que se decida en la reunión del subárea de Lengua y Lingüística, se proponen las etiquetas: *Understanding English literatures* y *Understanding culture in the English-Speaking World*.

### **Reunión 29/01/09:** Bloque Lengua y lingüística

Se tratan los siguientes asuntos:

- a) Informe sobre la reunión del Bloque Literatura y Cultura y Civilización. Se informa sobre los aspectos generales discutidos y consensuados en la reunión de dicho bloque, así como el tema de la rentabilización de la optatividad (Ver informe reunión anterior). Se decide apostar por la posibilidad de ofrecer dos ‘mini-itinerarios’ dentro de la intensificación de EEII, incluyendo dos asignaturas que, en caso de no ser posible el desdoble se abandonarían.
  
- b) Se debate el catálogo de asignaturas del bloque de lingüística a incluir. La profesora Ana Ojea hace una propuesta de partida que se discute y se modifica parcialmente, tras larga discusión sobre la pertinencia o no de cambiar la denominación tradicional de las asignaturas, así como el catálogo de asignaturas propiamente dicho. Se distribuyen a continuación las asignaturas por curso y semestre. Por último, pese lo avanzado de la hora y para evitar otra nueva reunión, se decide proceder a distribuir, provisionalmente, las asignaturas que se ofertarán en el *minor* y la intensificación, dando como resultado la siguiente disposición:

	<b>1º CUATRIMESTRE</b>	<b>2º CUATRIMESTRE</b>
<b>2º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH IN USE I (MINOR1)</li> <li>• C.A.W. I: THE BRITISH ISLES</li> <li>• LITERATURE AND CINEMA (INTENS1)</li> <li>• FONETICA (MINOR2)</li> <li>• MORFOLOGIA (INTENS2)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH IN USE II (MINOR3)</li> <li>• L.A.W. I: THE BRITISH ISLES</li> <li>• CULTURES OF THE USA</li> <li>• LITERATURE ON THE STAGE (INTENS3)</li> <li>• LEXICOLOGIA</li> </ul>
<b>3º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH IN USE III (MINOR4)</li> <li>• POSTCOLONIAL CULTURES</li> <li>• THE GREAT TRADITION (INTENS4)</li> <li>• SINTAXIS I</li> <li>• *PRAGMATICA (INTENS5)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH IN USE IV (MINOR6)</li> <li>• POSTCOLONIAL LITERATURES</li> <li>• LITERATURES OF THE USA</li> <li>• SINTAXIS II (INTENS6)</li> <li>• HISTORIA DEL INGLES I</li> </ul>
<b>4º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACADEMIC ENGLISH</li> <li>• THINKING ABOUT LITERATURE</li> <li>• @HISTORIA DEL INGLES II (INTENS7)</li> <li>• SEMANTICA</li> <li>• TRABAJO/ PRÁCT.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION (MINOR8)</li> <li>• LITERATURE AND GENDER</li> <li>• LITERATURE AND POLITICS (INTENS8)</li> <li>• LINGÜÍSTICA APLICADA</li> <li>• TRABAJO/ PRÁCT.</li> </ul>

Extra intensificación: a) *Literature in the classroom* y *Literature beyond the book*  
 b) @Variedades del inglés y \*Entonación del inglés

**Reunión 05/02/09:** (Convocatoria enviada: Lunes, Febrero 2, 2009 9:08 pm)

Se presenta por parte del grupo de trabajo un informe sobre lo acordado en las reuniones por sub-áreas:

1. Planteamientos básicos y filosofía general:

➤ **Sub-área de cultura y literatura:**

- FILOSOFÍA: Adaptar INNOVANDO
- Nuevo enfoque metodológico, nueva organización del trabajo:  
FLEXIBILIDAD Y COORDINACIÓN
- Diseño de contenidos ⇒ Conocimientos & competencias ESENCIALES +  
Conocimientos & competencias TRANSVERSALES

➤ **Sub-área de lengua y lingüística:**

ORIENTACIÓN GENERALISTA del grado enfocada a la preparación para el ejercicio de actividades de carácter profesional

2. Catálogo y distribución de asignaturas. Ver tablas siguientes.

---

**MATERIAS BÁSICAS:**

- **Oral and written communication in English II**
  - **Introducción lingüística al estudio del inglés**
  - **Understanding literatures in English.**
  - **Understanding culture in the Anglophone world.**
-

	1 <sup>º</sup> CUATRIMESTRE	2 <sup>º</sup> CUATRIMESTRE
2 <sup>º</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH LANGUAGE I</li> <li>• C.A.W. I: The British Isles</li> <li>• Literature and cinema</li> <li>• Fonética y fonología del inglés</li> <li>• Morfología del inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH LANGUAGE II</li> <li>• L.A.W. I: The British Isles</li> <li>• Cultures of the United States</li> <li>• Literature on the stage</li> <li>• Lexicología del inglés</li> </ul>
3 <sup>º</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH LANGUAGE III</li> <li>• Postcolonial cultures</li> <li>• The Great Tradition *</li> <li>• Pragmática y análisis del discurso en ing. ♣</li> <li>• Sintaxis del inglés I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH LANGUAGE IV</li> <li>• Postcolonial literatures</li> <li>• Literatures of the United States</li> <li>• Sintaxis del inglés II</li> <li>• Historia del inglés I</li> </ul>
4 <sup>º</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ACADEMIC ENGLISH</li> <li>• Critical thinking through literature</li> <li>• Historia del inglés II *</li> <li>• Semántica del inglés</li> <li>• TRABAJO / PRÁCTICAS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION</li> <li>• Literature and politics ♣</li> <li>• Literature and gender</li> <li>• Lingüística inglesa aplicada</li> <li>• TRABAJO / PRÁCTICAS</li> </ul>

<b>Extra</b>	Itin. 1) Literature in the classroom *	E-Literature in English ♣
<b>Intns:</b>	Itin. 1) Variedades del inglés *	Entonación en inglés ♣

Se aborda a continuación el ajuste de distribución de asignaturas en el *minor* de intensificación. La propuesta inicial emanada de la reunión de Lengua y Lingüística era la siguiente:

Grado en EEII: Intensificación propuesta sin ajustar		
	1 <sup>º</sup> CUATRIMESTRE	2 <sup>º</sup> CUATRIMESTRE
2 <sup>º</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literature and cinema</li> <li>• Morfología del inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literature on the stage</li> </ul>
3 <sup>º</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The Great Tradition *</li> <li>• Pragmática y análisis del discurso en inglés ♣</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintaxis del inglés II</li> </ul>
4 <sup>º</sup>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia del inglés II *</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Literature and politics ♣</li> </ul>
<b>Extra</b>	Itin. 1) Literature in the classroom *	E-literature in English ♣
<b>Intns:</b>	Itin. 1) Variedades del inglés *	Entonación en inglés ♣

Se plantea en la reunión una modificación a esta propuesta inicial que consiste en ofertar la asignatura de *Lingüística inglesa aplicada* como asignatura de intensificación en lugar de *Pragmática y análisis del discurso en inglés*. Dicho cambio requiere una pequeña redistribución de estas dos asignaturas involucradas junto con la asignatura de *Semántica del inglés*, para poder encajar en la estructura *maior/minor* de la titulación. El resultado es el siguiente:

<b>Grado en Estudios Ingleses con intensificación</b>		
	<b>1º CUATRIMESTRE</b>	<b>2º CUATRIMESTRE</b>
<b>2º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE I</li> <li>C.A.W. I: The British Isles</li> <li>Literature and cinema</li> <li>Fonética y fonología del inglés</li> <li>Morfología del inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE II</li> <li>L.A.W. I: The British Isles</li> <li>Cultures of the United States</li> <li>Literature on the stage</li> <li>Lexicología del inglés</li> </ul>
<b>3º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE III</li> <li>The Great Tradition *</li> <li>Postcolonial cultures</li> <li>Lingüística Inglesa Aplicada ♣</li> <li>Sintaxis del inglés I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE IV</li> <li>Postcolonial literatures</li> <li>Literatures of the United States</li> <li>Sintaxis del inglés II</li> <li>Historia del inglés I</li> </ul>
<b>4º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ACADEMIC ENGLISH</li> <li>Critical thinking through literature</li> <li>Historia del inglés II *</li> <li>Pragmática y A.D.</li> <li>TRABAJO/ PRÁCT.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH FOR PROFESSIONAL COMMUNICATION</li> <li>Literature and politics ♣</li> <li>Literature and gender</li> <li>Semántica del inglés</li> <li>TRABAJO/ PRÁCT.</li> </ul>
<b>Extra</b>	Itin. 1) Literature in the classroom *	Literature beyond the book ♣
<b>Intns:</b>	Itin. 2) Variedades del inglés *	Entonación en inglés ♣

Se pasa seguidamente a abordar el catálogo de ajuste de distribución de asignaturas en el *minor* a ofertar a otros grados. La propuesta provisional (30 ECTS) a falta de las asignaturas de literatura y cultura fue la siguiente:

<b>OTROS GRADOS: Propuesta provisional de MINOR</b>		
	<b>1º CUATRIMESTRE</b>	<b>2º CUATRIMESTRE</b>
<b>2º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE I</li> <li>Fonética y fonología del inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE II</li> </ul>
<b>3º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE III</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE IV</li> </ul>
<b>4º</b>		

Se sugieren dos propuestas alternativas, que completan la oferta del *minor* hasta los 48 cr. ECTS necesarios:

**OTROS GRADOS: Prop. ALTERNATIVA de MINOR 2**

	1º CUATRIMESTRE	2º CUATRIMESTRE
2º	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE I</li> <li>Fonética y fonología del inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE II</li> <li>L.A.W. I: The British Isles</li> </ul>
3º	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE III</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L.A.W. II: Literatures of the United States</li> </ul>
4º		<ul style="list-style-type: none"> <li>L.A.W. III: Postcolonial literatures</li> </ul>

11

**OTROS GRADOS: Prop. ALTERNATIVA de MINOR 2**

	1º CUATRIMESTRE	2º CUATRIMESTRE
2º	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE I</li> <li>Fonética y fonología del inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE II</li> </ul>
3º	<ul style="list-style-type: none"> <li>ENGLISH LANGUAGE III</li> <li>C.A.W.: British cultures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L.A.W. I: The British Isles</li> </ul>
4º	<ul style="list-style-type: none"> <li>C.A.W.: Postcolonial cultures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L.A.W. II: Literatures of the United States</li> </ul>

12

La propuesta alternativa número 1 se abandona y se abre un largo debate sobre posibles modificaciones a la propuesta alternativa 2 sin lograr llegar a un acuerdo sobre ellas. Se decide pues votar las siguientes modificaciones, siempre dentro de la propuesta alternativa 2:

- 1- Sustituir la asignatura de **Fonética y fonología del inglés** por **Pragmática y análisis del discurso**
- 2- Sustituir la asignatura de **C.A.W: British cultures** por **Pragmática y análisis del discurso**
- 3- Sustituir la asignatura de **C.A.W: Postcolonial cultures** por **Pragmática y análisis del discurso**
- 4- Sustituir la asignatura de **L.A.W I: The British Isles** por **Pragmática y análisis del discurso**
- 5- Sustituir la asignatura de **L.A.W II: Literatures of the United States** por **Pragmática y análisis del discurso**
- 6- No incluir la asignatura de Pragmática y análisis del discurso, quedando la propuesta alternativa 2 tal como está formulada

El resultado de la votación es:

Modificación 1: 6 votos  
 Modificación 2: 3 votos  
 Modificación 3: 8 votos

Modificación 4: 0 votos  
 Modificación 5: 0 votos  
 Modificación 6: 1 voto

Por consiguiente la propuesta de *minor* de EEII queda así establecida:

<b>OTROS GRADOS: Prop. votada de MINOR <sup>3</sup></b>		
	<b>1º CUATRIMESTRE</b>	<b>2º CUATRIMESTRE</b>
<b>2º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH LANGUAGE I</li> <li>• Fonética y fonología del inglés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH LANGUAGE II</li> </ul>
<b>3º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ENGLISH LANGUAGE III</li> <li>• C.A.W.: British cultures</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L.A.W. I: The British Isles</li> </ul>
<b>4º</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pragmática y análisis del discurso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L.A.W. II: Literatures of the United States</li> </ul>

Queda pendiente la traducción de los títulos del inglés al español y viceversa, pues en la documentación hay que explicitar ambos.

Se suscita, por último, la cuestión del *minor* de traducción, del que por el momento no se sabe nada. Se estimó que dicho *minor* es de gran interés para el Grado en EEII y que se debería impulsar su diseño para que no retrasase los trabajos de preparación del grado en su conjunto.

Por tanto, y aún a sabiendas de que en función de los intereses de otras titulaciones el diseño pudiera estar sujeto a cambios, varios profesores proponen la convocatoria de una reunión abierta a todo el profesorado del área interesado en el tema para estudiar dicho *minor*. Se encarga al grupo de trabajo, la convocatoria de la misma.

### **Reunión 10/02/09:**

Dado que durante el proceso de gestación académica del grado no se había contado con participación de los alumnos, salvo en un par de reuniones, el grupo de trabajo decide llevar a cabo una reunión informativa con los representantes de alumnos del área de inglés en el Consejo de Departamento. Se les convoca a través de la Subdirectora del Departamento, que también asiste a la reunión.

De las cinco representantes solo asisten a la reunión tres de ellas, a las que se les pone en antecedentes del proceso y del diseño de grado resultante del mismo, advirtiéndoles, no obstante, que el primer curso aún no está cerrado. En principio, manifiestan su conformidad con lo expuesto, pero quedan pendientes de dar una respuesta más firme una vez que lo den a conocer a sus compañeros. Se les facilita una copia para que la distribuyan entre los representantes de curso.

Se les ruega que comuniquen al grupo de trabajo su parecer por escrito en un tiempo prudencial. A día de hoy, aún no se ha recibido respuesta, aunque en conversaciones informales, las representantes de licenciatura nos han comunicado que no han recibido respuesta de sus compañeros.

A fecha de 19 de febrero se nos convocó a una reunión de la comisión inter-titulaciones de la facultad, en la que se nos hizo saber la contrapropuesta del Vicerrectorado de Ordenación Académica y Nuevas Titulaciones a la propuesta de titulaciones de la Junta de Facultad de Filología. A efectos del área de Filología Inglesa, la contrapropuesta, que según se nos explicó estaba abierta al debate, incluía el Grado en EEII, pero en el Grado de Lenguas y Literaturas Modernas planteaban una combinatoria doble de *maior* francés/inglés con 72 cr. ECTS. Tanto la representante del grupo de trabajo, como el Director del Departamento, reiteraron que el acuerdo del área de Inglés había sido ofertar solo un *minor* de 48 cr. Y que dicho acuerdo seguía en pie. Tras el intervalo electoral no ha habido más noticias al respecto, por lo cual no se ha convocado ninguna otra reunión para preparar la siguiente fase del proceso.

Fdo: Socorro Suárez Lafuente,  
Daniel García Velasco,  
Antolina García Carrascal,  
Aurora García Fernández